

|  |
|--|
| <b>LECTURES D'ÉTÉ</b><br><b>CLASSES DE PREMIÈRE STI 2D</b> |
|--|

**Lectures obligatoires : ces œuvres figureront sur votre liste de bac.**

Ces lectures doivent faire l'objet de fiches de lecture.

Une fiche de lecture comporte une très courte biographie de l'auteur reprenant les éléments essentiels de sa vie en lien avec l'œuvre concernée.

Pour les romans et pièces de théâtre, il faut y ajouter un « aide-mémoire » qui précise le cadre spatio-temporel de l'intrigue, une fiche d'identité des personnages principaux, la mention des personnages secondaires et leur rôle, un résumé de l'histoire.

Pour les recueils de poèmes, vous présenterez le recueil, observerez son organisation et choisirez deux poèmes que vous présenterez.

Vous terminerez en donnant votre avis personnel et argumenté sur le livre en mettant en valeur les aspects essentiels de l'œuvre.

Pas de copié-collé : cela se voit immédiatement.

### **Roman**

Ray Bradbury, *Fahrenheit 451*, collection « Classicolycée ».

Laurent Gaudé, *La Mort du roi Tsongor*, éditions Magnard, collection « Classiques et contemporains ».

### **Théâtre**

Beaumarchais, *Le Barbier de Séville*, collection « Classicolycée ».

Beaumarchais, *Le Mariage de Figaro*, éd. Garnier-Flammarion.

### **Poésie**

Arthur Rimbaud, *Cahiers de Douai*, collection « Carrés classiques ».

Jacques Prévert, *Paroles*, éd. Gallimard, « Folioplus ».